

수업계획서

2024년도 1학기

교과목코드	5924026	교과목명	메이크업	분반	99
학점/시수	3 / 3	수업형태	이론(1)실기(2)	강의실	
이수구분	전선	수업대상	미래융합학부(뷰티산업학과)	수업교시	
담당교수명	김선형	교과소속	미래융합학부(뷰티산업학과)	연락처	
연구실	황룡관 2403	상담일시	금9:00-12:00		
홈페이지	http://beauty.kwu.ac.kr	이메일			

핵심역량

전문		창의		나눔		계		
70		10		20		100		
과학·예술 융합			문제해결			창의·소통·공감		
과학이해	위생관리	예술표현	미용인지	의사결정	서비스 지향성	고객관리	창업과 경영	의사소통
0	0	0	50	10	40	0	0	0

핵심역량 연계성	본 교과목은 메이크업 아티스트가 되기 위한 기본 소양을 갖추어야 하는 교과목으로 전문실무 습득이 무엇보다 중요하므로 전문70%, 창의10%, 나눔20%로 설정하였다.
-------------	--

전공능력 연계성	본 교과목은 메이크업 아티스트로서 필수적으로 이수해야 하는 교과목이며, 메이크업 아티스트의 가장 근간이 되는 교과목이라 할 수 있다. 본 교과목을 통해 전반적인 지식을 습득하고, 실제 고객에게 시술하여야 하므로 문제해결능력 중 미용인지 50%, 의사결정10%, 서비스지향성 40%를 전공역량으로 설정하였다.
-------------	---

핵심개념	예술표현, 미용인지, 의사결정, 창업과 경영
------	--------------------------

기능	개념알기, 분석하기, 이해하기
----	------------------

선수과목 및 사전지식	메이크업 기초 교과목이므로 메이크업에 관심이 있는 학생은 누구나 수강가능함.
-------------------	--

수업개요	메이크업에 대한 기초 이론 및 재료와 도구의 특성을 이해하고, 기초과정의 습득을 통해 얼굴 형태별 이미지 분석을 통한 수정 메이크업이 가능하도록 한다. 교원양성요소 반영 : 교육현장의 이해의 수업전문성 중 전공과목의 현장성 내용을 포함함.
------	--

수업목표	지식·이해	피부 분석법을 통해 고객의 피부를 진단할 수 있다. 피부유형에 따라 기초화장품을 선택할 수 있다. 피부유형에 따라 기초화장품을 사용할 수 있다.
	과정·기능	모델의 얼굴 형태를 수정하는 메이크업을 할 수 있다. 모델의 피부에 어울리는 컬러를 사용하여 메이크업 할 수 있다.
	가치·태도	메이크업 시설, 메이크업 재료, 도구, 기기 등의 위생 관리·점검하는 능력을 배양할 수 있다 예민하거나 민감한 피부에 대한 대처능력을 배양할 수 있다. 피부 트러블에 대한 대처능력 및 관리능력을 배양할 수 있다.

전년도 교과목 개선사항	지난 학기 강의 평가가 매우 좋음. 외부 전문가의 특강이 좋은 영향을 미친 것으로 보여 이번 학기에도 반영하고자 함.
--------------------	---

교수방법	문제해결형			
	지역사회연계형			
	소통중심형	기타 : 게미피케이션		
교육방법	교수방법	온라인	중심역량	
	온라인 수업으로 진행 중간고사와 기말고사는 학교에 출석하여 치름.			
	교수방법		중심역량	

IBL	교내 이클래스(http://ctl.kwu.ac.kr)를 활용한 소통학습. 학습자는 이클래스를 통해 수업과 관련된 질문을 하고, 교수자는 다음 수업 전까지 그에 대한 답을 함으로써 보충 학습이나 심화 학습 등 수업시간 이외 추가적인 개별 학습 기회제공
수업매체	인터넷자료,파워포인트
중간 CQI결과 반영 수정사항	중간 강의평가 내용을 반영하고자 함.

장애학생 을 위한 수업지원	<p><input type="checkbox"/> 학칙 제85조에 의거하여 장애학생은 개강 첫 주에 교과목 담당교수와의 면담을 통해 출석, 강의, 과제 및 시험에 특별한 지원을 요청할 수 있으며 요청된 사항은 장애학생지원센터(950-3590) 또는 담당교수를 통해 지원받을 수 있습니다.</p> <p><input type="checkbox"/> 장애학생을 위한 수업지원 사항 안내</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 학생은 장애학생지원센터를 통해 다음의 사항을 지원받을 수 있음 <ul style="list-style-type: none"> - 강의관련: 강의노트 복사, 학습도우미 지원, 타학생의 수업노트 복사 - 과제관련: 과제대필을 위한 도우미 지원, 과제제출 1주 연장 - 평가관련: 답안 대필을 위한 도우미 지원, 시험시간연장, 시험지 확대복사 - 기기관련: 학습보조기기 및 보조공학기기 지원 2. 학생은 담당교수를 통해 다음의 맞춤형 강의를 지원받을 수 있음 <ul style="list-style-type: none"> - 시각장애: 강의관련 자료 확대복사 - 지체장애: 수강시 좌석 앞자리 또는 뒷자리와 같이 본인이 선호하는 좌석 배정 - 청각장애: 수강시 좌석 앞자리 배정 - 지적장애: 반복학습/보충학습제공
참고사항	<p><input type="checkbox"/> 수업자료는 e-Class(http://ctl.kwu.ac.kr/) 자료실에 탑재할 예정입니다. 구체적인 활용방법은 수업시간에 공고하겠습니다.</p> <p><input type="checkbox"/> 학칙 제46조에 의거하여 수업 시간수의 3/4 이상 출석 미달 시 학점이 부여되지 않습니다.</p> <p><input type="checkbox"/> 수업계획안은 오리엔테이션 이후 학생의견을 수렴하여 변경이 있을 수도 있으며, 최종 수업계획서는 3주차에 탑재될 예정입니다.</p> <p><input type="checkbox"/> 매 차시별 수업 시작과 종료에서 다음 활동을 실시합니다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 수업 시작 시(1~2분 정도) <ul style="list-style-type: none"> - KWU 공식인사(사랑합니다, 고맙습니다, 축복합니다) - 마음다짐(예: 명상멘트, 명상 동영상 등) 2. 수업 종료 시(1~2분 정도) <ul style="list-style-type: none"> - 마음다짐(예: 명상멘트, 명상 동영상 등) - KWU 공식인사(사랑합니다, 고맙습니다, 축복합니다) <p>※ 영상멘트 및 동영상은 교양기초교육원 메인 홈페이지에 탑재되어 있습니다.</p>
학습과제 작성요령 및 유의점	과제는 제출기한에만 받도록 하겠습니다.

□ 교육 자료 목록

순번	교재명(자료명)	종류	저자	출판사	비고
1	BASIC MAKEUP	주교재	조고미, 최은미, 한선 옥, 허미라	메디시언	

□ 학습 과제 목록

순번	과제명	내용	제출시기	제출처
1	보고서	2024년 s/s 메이크업 트렌드	11주차	해당강의실

□ 평가 방법 목록

전공능력		과정중심평가						
전공능력	하위능력	구성요소	비율 (%)	평가방법	평가 배점			
문제해결	미용인지, 의사결정, 서비스 지향성	직무이해, 직무실행, 위생관리 및 안전 관리, 정보제공, 직무수행 및 관리, 직무 개발 및 자기훈련, 서비스 이해, 서비스 적용, 서비스 수행	100	지필평가	30			
				보고서평가	20			
				실험-실습평가	30			
				출석점수	20			
구분	중간 지필평가	기말 지필평가	비고					
실시여부	실시							
실시방식	대면							
과정중심 평가방법	보고서평가, 실험-실습평가, 지필평가							
평가기준 첨부파일	메이크업평가기준(뷰티산업학과).pdf							
성취수준 미달자 지도방안	지필평가, 실험-실습평가를 통하여 성취기준에 미달한 학생은 맞춤형 보충학습 제공으로 성취기준 도달을 도움.							

□ 주차별 강의 내용 목록

학습주제	학습내용	교수방법	평가방법	교재진도	수업주차	전공(교양) 하위능력
오리엔테이션	강의 진행에 대한 소개 O.T (교과개요, 개인과제 및 평가방법)			p.8	1	미용인지
메이크업의 이해	메이크업의 정의, 메이크업의 목적과 기능, 메이크업의 색채, 우리나라 화장의 역사, 얼굴분석학	플립러닝		p.9-35	2	미용인지
메이크업과 도구	메이크업 제품의 종류와 기능	플립러닝		pp.38-41	3	미용인지
메이크업과 위생	메이크업 작업장 위생관리하기, 서양화장의 역사1	플립러닝		pp.38-41	4	미용인지
메이크업의 발전	서양메이크업의 역사2	플립러닝		pp.56-63	5	미용인지
퍼스널컬러1	퍼스널 컬러의 이해	플립러닝		pp.56-63	6	미용인지
퍼스널컬러2	퍼스널컬러 이미지 제안하기			pp.42-55	7	미용인지
중간평가	지필평가	중간고사	지필평가		8	미용인지
피부메이크업	얼굴의 명칭 및 프로포션, 피부타입에 따라 메이크업하기			pp.66-73	9	의사결정 서비스 지향성
윤곽수정메이크업	얼굴형태에 따른 윤곽수정메이크업하기		보고서평가	pp.74-79	10	의사결정 서비스 지향성
아이브로 메이크업	얼굴형태에 따른 아이브로 메이크업			pp.80-84	11	의사결정 서비스 지향성
아이메이크업	아이메이크업-아이섀도, 아이라이너, 마스카라 사용법			pp.84-90	12	서비스 지향성
립&치크메이크업	립컬러와 얼굴형 및 컬러에 따른 치크 메이크업			pp.96-103	13	서비스 지향성
인조속눈썹	인조속눈썹 연출하기			p.91	14	서비스 지향성
실기평가	한학기동안 배운 내용에 따른 직무수행능력평가	기말고사	실험-실습평가		15	미용인지 서비스 지향성

□ 전공능력비율 합계(%)

구분	과학이해	위생관리	예술표현	미용인지	의사결정	서비스지향성	고객관리	창업과경영	의사소통	계
능력반영횟수(차시)	0	0	0	9	3	7	0	0	0	19
능력비율(%)	0	0	0	50	10	40	0	0	0	100