## 강 의 계 획 서

개설학기	2024학년.	도 2학기	학	학과						
교과목명	산업패턴	설계			3학점					
前학기 강의평가점수					이론시수	۷0	l간			
강의평가유형	D(실험실	습 실기형)	학	섬	설계시수	2٨	·····································			
강의시간					실험·실습시수	2٨	·l간			
강의실			면담	시간						
	성 명	차수정	전화번호							
담당교수	연구실		이메일							
교과목개요	바디스 원형 및 스커트 패턴 제도 등 기초 의복구성을 바탕으로 다양한 아이템의 여성복 패턴을 설계할 수 있다. blouse, pants, vest 등의 패턴을 설계하고 실물을 제작할 수 있다. 다양한 디자인을 보고 의복 패턴을 설계하는 방법을 단계적으로 학습함으로써 디자인에 따라 패턴을 제도하는 능력을 기른다.  Blouse 패턴 제작방법을 학습함으로써 다양한 디자인에 따른 패턴 설계 능력을 학습한다.  Pants 패턴 제도법을 학습하고 다양한 Pants 패턴을 제작하고 실물을 제작한다.  Vest 패턴 제도법을 학습하고 단계별 봉제방법을 익힘으로써 Vest를 제작한다.  원부자재와 디자인과의 적합성을 이해하고 패턴을 제작하고 수정하는 능력을 기른다.									
	다양한 아이템에 따른 봉제방법을 익힌다.									
수업운영방식	<b>√</b>	대면 수업	비대면	 수업		혼합 =	수업			
	·	) 창의역량	√ ② 융합 <sup>9</sup>	 부량		3 글로	 컬역량			
	1 4	) 실무역량	√ ⑤ 협업 <sup>9</sup>	 역량	√ /	6 소통	역량			
	(7	) 인성역량	⑧ 공감약	벽량	량 ⑨ 윤리역량					
	교과목을 통해서 달성할 수 있는 핵심역량을 모두 체크해주십시오.									
교과목 핵심역량 기술	핵심역량 일 수 있으며, 다양한 문아와 조공일 수 있는 기물을 기본다.									



## 강 의 계 획 서

	ı										
개설학기	2024학년도 2학기				학과						
교과목명	산업패턴설계						3학7	덬			
前학기 강의평가점수					학점			론시수	0.	시간	
강의평가유형	D(실험실a	슼 실기형)			4	召	싵	설계시수	2	시간	
강의시간	수1,2,3,4	1,5,6 목8,9						·실습시=	수 2 <sup>,</sup>	시간	
강의실			면담	시간							
담당교수	성 명	차수정		전	화번호						
10m1	연구실			c	메일						
강의운영방법 (수강생 유의사항 및 선수교과목)	도를 완료 매시간 준비 과제 및 주 수업 종료 <sup>3</sup>	실습위주의 교과목으로 결석 시 진도를 따라가기 어려우므로 결석 시 다음 시간 전에 교수와 의논하여 진도를 완료 매시간 준비물 철저히 준비 과제 및 주차별 진도를 반드시 완료수업 종료 후 강의실 정리 철저히									
교외교육실시	9월 서울 패션위크 관람										
공동강의											
	주교재 어패럴메이킹, 어미경 저, 교학연구사, 2004 부교재 패턴의 정석, 이희춘, 교문사, 2012 실무의류봉제기법, 위혜정, 전순덕, 차수정 저, 2012										
	출석일수 20	중간점수	30 71	말점수 30	ī	<b>과제점수</b>	20	기타점수 (	0	점수합계	100
성적 평가방법 (관련 학습성과)	출석 20% 중간시험 및 포트폴리오 30% 기말시험 및 포트폴리오 30% 과제 및 기타 20%										
출석인정범위	인정 지각: 강의사 으로 체크 수업시간의 결석으로 체 4번 지각은 4번 결석은 한학기 1회	1회 결석으로 :	니후 11분부! 에 참여하지 체크 니 출석인정	터는 지각   않으면		장애 <sup>'</sup> 교육지 내용	년  원 	락, 강의 한 연장기 험시간 인 * 청각장 허락 강	내용 녹 나능, 과 년장가능 애인: 수 의내용	, ├화전문도 파익제공	수강 허 과제제출기 가능, 시 우미 수강 과제음성 전문도우미



## 강 의 계 획 서

,,,,,,,									_,					
개설학기	2024학년도 2학기						학과							
교과목명	산업패턴설계						· 학점			3章	3학점			
前학기 강의평가점수											이론시수		0시간	
강의평가유형	D(실험실습 실기형)				<b>4</b> 8				설계시수 2시간		시간			
강의시간										실험	실험·실습시수 2시간		시간	
강의실							면담시간							
담당교수	<b>성 명</b> 차수정				전화	번호								
	연구실					이메일								
						1	7	전공역	역량					
전공역량 설정	구분 패션			패션제품생산 패션			마케팅 패션디자		자인기록	인기획 패션디자인실		1		
	증진 기0	<b>부도</b>	70			1	0			10	1	10		
	전공역량						전공역량 수행 준거							
	중점역	패션제품생산		<u>.</u>	인체 및 패턴, 봉제에 대한 이해와 과학적 근거에 따라 패턴 상의 문제점을 파악하고 해결하며, 의류제품 생산 과정에 적 합한 패턴제작 및 봉제방법, 생산공정을 분야별 실무에 적용, 활용하는 것을 말한다.									
	부역량	패션마케팅				패션현상에 대한 이해와 데이터에 근거한 과학적 해석을 통해, 패션산업의 문제점을 파악하고 해결하고, 상품, 브랜드, 소비자, 유통 등 패션산업 가치사슬 분야별 실무에 적용, 활용하는 것을 말한다.								
전공역량 성취 준거	부역량2		패션디자인기획		획	패션산업 환경에서 브랜드 패션 제품 기획에 대한 체계적 이론습득과 제품 프로세스에 따라 패션디자 인 분석 및 기획할 수 있는 능력을 의미한다.								
	부역량3		패션디자인실무		무	기초 패션색채훈련 및 디자인 용어 습득 단계부터 표현, 패션디자인의 프리젠테이션 보드 제작, 디지에게 및 실물 완성 발표에 이르기까지, 단계별로 패션한 실무 패션디자인을 전개하는 것을 말한다.				터 패션디자인 도식화  지털 패션디자인 전 패션산업체에서 필요				
	부역량4													
	수업방법		√ ① 강의					2	토의/토론	1/토론		③ 현장연계		
				④ ≖	로젝트기	젝트기반학습(I			(5)	문제기반학	기반학습(PBL)		사례기반학습(CBL)	
			⑦ 팀기반학습(TBL)			(TBL)	√ ⑧ 실험			실험/실습	'실기			
			비고											
수업방법/			1	√ ① 포트폴리오		2	√ ② 문제하		제해결형시	결형시나리오		③ 서술형시험		
역량평가 방법			④ 논술형시험		<b>d</b>			⑤ 사례연구		구		⑥ 평가자질문		
			⑦ 평가자 체크리스!		크리스트				명가자 체크	자 체크리스트		⑨ 일지/저널		
				⑩ 구두발표					① 작업	업장 평가		12	학습자 자가진단	
			, . 1 -	③ 보고서(수시)										
2005 06 10 15:24:24	비고				2/4									



## 주 별 강 의 계 획

주별	강 의 내 용	강 의 목 표	수업방법 및 수업콘텐츠
제1주	오리엔테이션 -패턴설계 수업의 진행 -평가방법 및 출석 등에 대한 설명 -바디스원형 점검	산업패턴설계의 교과목 개요 및 한 학기동안 수업 진행, 평가방법 등에 대해서 학습할 수 있다.	준비물 챙겨오기 blouse 디자인 조사 유인물
제2주	Blouse Pattern making( 디자인 1) - 디자인 1 패턴제도	블라우스 디자인 1에 대한 패턴을 제 작하고 머슬린을 완성할 수 있다.	실험실습 - 디자인 1 패턴제도 - 디자인 1 머슬린 제작 LMS 동영상 활용
제3주	Blouse Pattern making(디자인 2) -디자인 2 패턴제도	블라우스 디자인 2에 대한 패턴을 제 작하고 머슬린을 완성할 수 있다.	셔츠칼라블라우스 원단 및 심지 준비 실험실습 - 디자인 2 패턴제도 - 디자인 2 매슬리 완성
제4주	셔츠칼라블라우스 제도 및 제작 - 셔츠칼라블라우스 패턴 제도 - 셔츠칼라블라우스 작업지시서 작성	셔츠칼라블라우스의 패턴을 완성하고 재단 패턴을 제작할 수 있다.	LINS 동영상 활동 실험실습 - 셔츠칼라블라우스 패턴 제도 - 작업지시서 작성
제5주	셔츠칼라블라우스 제작 - 셔츠칼라블라우스 재단 - 심지 재단 - 완성선 표시 - 다트봉제 및 몸판 봉제	셔츠칼라블라우스의 몸판 봉제를 완성 할 수 있다.	LMS 동영상 활용 실험실습 - 4조 제단 및 부착 - 4조지 제단 및 부착 - 2번 록 치기 - 8판 봉제
제6주	셔츠칼라블라우스 제작 - 칼라 봉제 - 소매 트임 및 커프스 봉제	셔츠칼라블라우스의 칼라와 소매봉제를 완성하여 셔츠칼라블라우스 봉제를 마무리할 수 있다.	LMS 동영상 활용 실험실습 - 셔츠칼라블라우스 봉제 완성 LMS 동영상 활용
제7주	베이직 팬츠 제도 - 베이직 팬츠 패턴 제도 - 베이직 팬츠 머슬린 제작	베이직 팬츠 패턴을 제도하고 머슬린을 완성할 수 있다.	실험실습 - 베이직 팬츠 패턴 제도 - 베이직 팬츠 머슬린 제작
제8주	중간고사 - 블라우스 제도	중간고사	중간포트폴리오 제출
제9주	Pants 변형 제도 - Pants 변형 디자인 제도 Pants 실물제작 - Pants 재단 교외교육- 10/31.화. 강진 백운동정원 한복패션쇼 (12/13 공휴일보강 대체)	Pants 변형 디자인을 제도하고 Pants 실물제작용 재단패턴을 완성할 수 있 다.	실험실습 - Pants 변형 디자인 패턴 제도 - 실물제작 재단  LMS 동영상 활용  교외교육- 10/31 항 각지 백유동정원 한복패셔쇼 (12/13 공휴익보간
제10주	Pants 실물제작 - 오버록치기 - 유머니 봉제 - 앞단지퍼달기 - 벨트달기	Pants 실물 제작을 완성할 수 있다.	교외교육- 10/31.화. 강진 백운동정원 한복패션쇼 (12/13 공휴일보강 대체) 실험실습 -Pants 실물제작
제11주	Vest 패턴 제작 - Vest 패턴 제도 - Vest 재단패턴 완성 - Vest 재단	Vest 패턴을 제작하고 Vest를 재단할 수 있다.	실험실습 - Vest 패턴 제도 - Vest 재단
제12주	Vest 실물 제작 - 웰트포켓, 네크라인, 암홀라인 봉제	Vest의 실물을 완성할 수 있다.	실험실습 - Vest 부분봉제
제13주	원피스 패턴 제작	원피스 패턴을 제작할 수 있다.	실험실습 - 원피스 패턴 제작
제14주	라글란 코트 패턴 제작	라글란 소매 코트의 패턴을 제작하고 코트 재단을 할 수 있다.	실험실습 - 라글란 소매 코트 패턴 제작
제15주 2025-06-10	라글란 코트 실물 제작	라글란 코트 실물을 제작할 수 있다.	실험실습 - 라글란 소매 코트의 실물제작 기말 포트폴리오 제출