

강 의 계 획 서

개설학기	2024학년도 1학기		학과			
교과목명	지역과문화		학점	3학점		
前학기 강의평가점수				이론시수	3시간	
강의평가유형	A(강의형)			설계시수	0시간	
강의시간				실험·실습시수	0시간	
강의실			면담시간			
담당교수	성 명	하상복	전화번호			
	연구실		이메일			
교과목개요	이 교과목은 세계화와 분권화의 흐름 속에서 새롭게 부상하고 있는 지역과 지역성을 국제적 차원과 한국적 차원에서 인식하고 평가하며, 지역의 물질적, 정신적 기반 형성의 차원에서 중요한 기능을 수행할 문화를 정책의 관점에서 이해하고 평가한다. 이러한 거시적 지식을 바탕으로 전라남도과 목포-무안의 지역성과 문화정책에 대한 미시적 분석을 수행한다.					
교육목표	세계화와 분권화의 흐름에 대한 전반적 이해					
	근대와 탈근대의 이해					
	한국에서의 근대와 탈근대 이해					
	지역 정체성과 문화, 문화정책의 연관성 이해					
	전라남도의 지역성과 문화, 문화정책의 이해					
수업운영방식		대면 수업		비대면 수업	√	혼합 수업
교과목 핵심역량 기술	√	① 창의역량		② 융합역량	√	③ 글로벌역량
		④ 실무역량		⑤ 협업역량		⑥ 소통역량
		⑦ 인성역량		⑧ 공감역량		⑨ 윤리역량
	교과목을 통해서 달성할 수 있는 핵심역량을 모두 체크해주시시오.					
	수강생들은 세계적 차원에서 문화와 지역의 관련성을 학습함으로써 창의역량과 글로벌 역량을 획득한다.					
	★ 위의 역량 중 교과목의 주된 핵심역량 입력 (한가지만 선택)					글로벌역량

강 의 계 획 서

개설학기	2024학년도 1학기			학과								
교과목명	지역과문화			학점	3학점							
前학기 강의평가점수					이론시수	3시간						
강의평가유형	A(강의형)				설계시수	0시간						
강의시간					실험·실습시수	0시간						
강의실				면담시간	월 - 금요일: 9시-6시							
담당교수	성명	하상복		전화번호								
	연구실			이메일								
강의운영방법 (수강생 유의사항 및 선수교과목)	- 수강생들의 적극적인 참여를 독려하기 위해 참여도를 성적평가에 반영한다.											
교외교육실시												
공동강의												
교재 및 참고도서	1. 크리스토퍼 피어슨, <근대국가의 이해>, 일신사, 1998. 2. 잘-피에르 바르니에, <문화의 세계화>, 한울, 2014. 3. 롤런드 로버트슨, <세계화: 사회이론과 전 지구적 문화>, 한국문화사, 2013. 4. 임동욱, <세계화와 문화제국주의>, 커뮤니케이션북스, 2012. 5. 양승주 외, <지방자치 20년의 성과와 과제>, 폴리테이아, 2016. 6. 이종화 외, <목포, 목포사람들1, 2>, 경인문화사, 2004, 2005. 7. 강일국 외, <무안, 무안사람들>, 경인문화사, 2011.											
평가방법 (관련 학습성과)	출석일수	5	중간점수	30	기말점수	30	과제점수	20	기타점수	15	점수합계	100
	- 필기시험을 주된 비중으로 평가하되, 과제와 수업참여도를 고려한다. - 출석은 최소한의 비중으로 반영한다.											
출석인정범위					장애인 교육지원 내용							

주 별 강 의 계 획

주별	강 의 내 용	강 의 목 표	수업방법 및 수업콘텐츠
제1주	-강의 오리엔테이션 -강의 전체적 개요 설명		강의와 토론
제2주	- 근대국가의 탄생을 이해하고, 근대 국가에서 중앙과 지방의 관계를 이해한다.		- 강의와 토론
제3주	- 세계화라는 흐름이 근대 국가의 성격을 어떻게 변화시키는지 이해하고, 그러한 세계화에서 지역화라는 현상이 어떻게 등장하는지를 이해한다.		- 강의와 토론
제4주	- 세계화 차원에서 어떻게 지역이 등장하는 지를 서구적 맥락에서 살펴보고, 그러한 지역적 차원에서 전개되는 문화정책을 고찰한다.		- 강의와 토론
제5주	- 한국에서 근대국가가 탄생하는 과정을 살펴보고, 한국의 근대국가에서 중앙과 지방의 관계를 고찰한다.		- 강의와 토론
제6주	- 세계화가 한국에 미치는 영향을 살펴보고, 지역과 지방이 어떻게 중요한 문제로 부상하는지, 그리고 지역적 차원에서의 문화정책을 살펴본다.		- 강의와 토론
제7주	- 세계적 차원에서 그리고 한국적 차원에서 지역과 문화가 왜 결합해야 하는지를 살펴본다.		- 강의와 토론
제8주	중간시험		
제9주	- 한국에서 지역과 문화의 다양한 사례를 살펴본다.		- 강의와 토론
제10주	- 전라남도의 지역 정체성을 고찰한다.		강의와 토론
제11주	- 전라남도에서 전개되고 있는 지역과 문화의 결합, 문화정책의 양상을 고찰한다.		- 강의와 토론 - 또는 특강
제12주	- 목포와 무안의 지역 정체성과 문화정책을 고찰한다.		- 강의와 토론
제13주	- 지역 문화정책의 다양한 사례를 발표하고 토론한다.		-발표와 토론
제14주	- 지역 문화정책의 다양한 사례를 발표하고 토론한다.		- 발표와 토론
제15주	- 전체토론회 개최 - 기말시험		