

KU OCW 참여 강의 개요(계획)

※ 실제로 진행할 강의에 대한 개요입니다.

1. 교과목 개요

교과목명 (국문)	현대문학사
[선택] 교과목명 (영문)	영강 일 경우 작성 바랍니다.
교수자명	오형엽
교과목 학습목표	한국 현대문학사를 장르별 중요 작가 및 작품들을 선정하여 분석 해석하고 그 문학사적 연결고리를 찾는 방법으로 탐구한다.
주교재	『한국 근대시와 시론의 구조적 연구』, 오형엽, 태학사, 1999
교과목 소개	대표적인 한국 현대 시인 및 비평가의 작품들을 감상, 분석, 해석하면서 한국현대문학사를 탐구한다
교과목 키워드	한국 현대시, 한국 현대비평, 서정주, 한용운, 김중삼, 김기림, 임화, 박용철

2. 주차 별 강의 내용 및 연관 파일명

주차	주제	내용 요약	해당 주차의 강의자료 파일명
----	----	-------	-----------------

1	서정주 <자화상>, <다섯 살 때>, <화사>	작품 감상, 분석, 해석,	
2	서정주 <문둥이>, <벽>, <바다>, <추천사>, <행진곡>	작품 감상, 분석, 해석,	
3	한용운 <님의 침묵>, <알 수 없어요>	작품 감상, 분석, 해석,	
4	한용운 <?>, <타골의 시를 읽고>, <당신을 보았습니다>	작품 감상, 분석, 해석,	
5	김종삼 <물 통>, <목화>, <북치는 소년>	작품 감상, 분석, 해석,	
6	김종삼 <문장수업>, <돌각담>, <무슨 요일일까>	작품 감상, 분석, 해석,	
7	1차 과제물 피드백	1차 과제물 피드백	
8	중간고사	중간고사	
9	김기림의 비평 1	작품 감상, 분석, 해석,	
10	김기림의 비평 2	작품 감상, 분석, 해석,	
11	임화의 비평 1	작품 감상, 분석, 해석,	
12	임화의 비평 2	작품 감상, 분석, 해석,	
13	박용철의 비평 1	작품 감상, 분석, 해석,	
14	박용철의 비평 2	작품 감상, 분석, 해석,	

15	2차 과제물 피드백	2차 과제물 피드백	
16	기말고사	기말고사	