

신한OCW 강의공개 사업 개요

교과목명	서양미술의 이해	개설학과	교양		
담당교수	변현진	개설학기	2018년	전체학년	1학기
학점/시간	2/2	담당교수 연 락 처	내선		H/P
교 과 목 개 요	<ul style="list-style-type: none"> • <서양미술의 이해>는 미술과 시각문화에 대한 소개와 함께 미술 문화를 즐길 수 있는 토대를 마련해 주는 교과목입니다. 큰 틀에서는 미술의 역사를 다루고 있지만 부분적으로는 미술을 둘러싼 에피소드, 미술이 반영하는 문화에 대한 이야기를 담고 있습니다. 				
학습대상	<ul style="list-style-type: none"> • 전체 				
교 재	<ul style="list-style-type: none"> • pdf강의 자료 및 동영상 자료 				
참고문헌	<ul style="list-style-type: none"> • Strickland, C., Boswell, J., & 김호경. (2012). 클릭, 서양미술사. 서울: 예경북스. • Gombrich, E. H., 백승길, & 이종승. (2013). 서양미술사. 서울: 예경. • Van Loon, H. W., & 남경태. (2008). (반 론의) 예술사. 파주: 들녘. • 반이정. (2006). 새빨간 미술의 고백 : 우리가 미술관에서 마주칠 현대 미술에 대한 다섯 답안. (주)월간미술. 				
주 차	강의개요				비고
1주차	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 오리엔테이션, 최초의 미술 				
2주차	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 보는 방법과 표현의 세계 - 사실적 표현과 추상적 표현의 다양성 지혜와 아름다움의 조화 - 고대예술 				
3주차	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 성모의 시대 - 비잔틴, 로마네스크, 르네상스 취미의 시대 - 취미와 예술 				
4주차	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 품위있게 품만하고 역동적이며 기괴스러운 바로크 영혼의 화가 렘브란트 화가와 자화상 곡선미 넘치는 귀여운 그림 로코코 				
5주차	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 눈부신 빛의 세계, 인상주의 최초의 시리즈물, 모네 고흐의 별이 빛나는 밤에 그림의 힘 				
6주차	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 해체하고 재구성하는 입체파, 피카소 신기한 착시의 세계-상상 혹은 낯선 세계 				
7주차	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 그림과 상징 판화의 매력 추상화의 아름다움 팝아트 대중문화와 키치 				

8주차	중간고사	중간고사
9주차	◦ 자연, 생태, 환경과 예술 포스트모더니즘	
10주차	◦ 사진과 예술 라파엘 전파 미디어 아트와 세계	
11주차	◦ 잘나가는 콜라보 영화와 미술 패션과 미술 디자인과 미술	
12주차	◦ 미술을 보여주는 기술, 전시 큐레이터와 도슨트 요즘 뜨는 전시는?	
13주차	◦ 이 작품 얼마예요? 세상에서 가장 비싼 그림 경매와 미술품 미술관과 갤러리	
14주차	◦ 총정리 및 질의응답	
15주차	◦ 기말 고사	기말고사