

2015학년도 2학기 수업계획서

과목명	영화로보는춤이야기	
학점(시간)	3(3)	
이수구분	일반선택	
수강번호	0370	01
강의시간		
강의실		
교수명	우혜영	
소속	체육학부	
면담시간		

※ 동일과목:

※ 선수과목:

※ 선행과제 :

1. 강의소개 :

어떤 영화가 성공을 하게 되면 그 영화가 등장했던 춤의 장르도 함께 관심의 대상이 되고 전국적인 배움의 열기가 더해진다. 이에 영화를 통해 다양한 춤 장르를 접해봄으로서 춤에 대한 폭넓은 정보를 획득하고 여가선용과 건강증진 그리고 정서함양의 목적으로 춤을 선택할때 본인에게 적합한 춤을 올바르게 찾을수 있게하는데 수업의 필요성을 가진다.

2. 수업목표 :

재미있는 영화속에 등장하는 춤을 소개함으로써 춤이 이해하기 어렵고 지루한 장르가 아니라는 점을 일깨우고 춤을 통해 생활의 활력과 긍정적인 정신을 기르는데 활용하고자 한다.

3. 수업진행방법 :

1주일에 전반부와 후반부로 나누어 진행

4. 중요 교재 및 문헌

5. 수업의 효율성 제고를 위한 기타사항

6. 학습평가 :

중간고사 25%

기말고사 25%

출석 30%

레포트 20%(2개)

(레포트는 순수무용공연 2개를 보고 레포트를 제출하는 것임. 공연은 자유롭게 선택하고 무료공연과 유료공연 모두 가능)

7. 주별계획

주	학습목표 및 목차	주교재 및 참고자료	퀴즈/과제/토론 유무
1	영화 속에 나타난 춤		
2	발레의 발생		
3	낭만발레 지젤 이야기		
4	토슈즈와 파드듀 이야기		
5	발레루스		
6	러시아 발레와 발레의 현대화		
7	현대발레와 현대무용		
8	중간고사		
9	뮤지컬과 영화의 만남1		
10	뮤지컬과 영화의 만남2		
11	영화 속 재즈댄스		
12	커플댄스의 로맨스가 영화속으로		
13	젊음의 춤 힙합이 영화속으로 1		
14	젊음의 춤 힙합이 영화속으로 2 스포츠 경기의 꽃 치어리더		
15	기말고사		